



ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

NOME COMPLETO: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ 1º ANO \_\_\_\_\_

COMPONENTES CURRÍCULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA, HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO E CIÊNCIAS.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 DE JUNHO A 26 DE JUNHO.**

O que vamos estudar?	<b>Língua Portuguesa:</b> Gênero textual – poema, música e lista. Atividades com Compreensão e interpretação; Sequência lógica; Construção do Sistema de Escrita Alfabética. <b>Matemática:</b> Números naturais de 0 a 20: contagem, leitura; escrita; sequenciação e números ordinais. <b>História:</b> os diferentes modos de comunicar-se (diferentes grupos/ relação presente e passado). <b>Ensino Religioso:</b> Sentimentos, lembranças e memórias <b>Geografia:</b> paisagem dos lugares de vivências e suas transformações. <b>Ciências:</b> A ciência da Higiene: importância dos hábitos saudáveis, autoestima e o autocuidado e as diferenças.
Para que vamos estudar esses conteúdos?	Identificar os sons nas palavras. Ler e interpretar texto, fazer a junção das sílabas para a formação de palavras. Identificar números de sílabas e letras e fazer uso da escrita. Completar sequência numérica até 20, contar, ler e escrever os numerais e ordenar. Buscar lembranças e memórias familiares. Conhecer sobre os diferentes modos de se comunicar. Observar as diferenças de paisagens. Aprender a necessidade de cuidar do próprio corpo e respeitar as diferenças.
Como vamos registrar o que aprendemos?	A partir da compreensão do texto e de registros escritos de palavra e números. E através da realização das atividades propostas.

**ROLÂNDIA, 23 DE JUNHO DE 2020**

**TERÇA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA.**

**ASSISTA A HISTÓRIA ENVIADA NO WHATSAP. “A ÁRVORE GENEROSA”.**

1 - LEIA O TEXTO E RESPONDA:

**O MENINO E A ÁRVORE**

ERA UMA VEZ  
UMA ÁRVORE  
QUE AMAVA  
UM MENINO.  
E TODOS OS DIAS  
O MENINO  
VINHA, JUNTAVA  
SUAS FOLHAS  
E COM ELAS  
FAZIAM COROAS DE  
REI; COM ELAS  
BRINCAVA DE REI DA FLORESTA.



SUBIA EM SEUS GROSSOS TRONCO.  
BALANÇAVA-SE EM SEUS GALHOS.  
COMIA SUAS MAÇÃS.  
E BRINCAVAM  
DE ESCONDER.  
QUANDO FICAVA CANSADO,  
O MENINO REPOUSAVA  
À SUA SOMBRA FRESQUINHA.  
O MENINO AMAVA A ÁRVORE  
PROFUNDAMENTE.  
E A ÁRVORE ERA FELIZ.

SHEL SILVERSTEIN

A) DO QUE FALA O TEXTO?

R: \_\_\_\_\_

B) MARQUE COM UM (X) A RESPOSTA CORRETA:

• **ONDE O MENINO REPOUSAVA?**

- ( ) NA PRAIA.
- ( ) NA SOMBRA DO PRÉDIO.
- ( ) NA SOMBRA FRESQUINHA DE UMA ÁRVORE.






• **PORQUE A ÁRVORE ERA FELIZ?**

- ( ) PORQUE O MENINO NÃO GOSTAVA DA ÁRVORE.
- ( ) PORQUE ELES HAVIAM BRIGADO.
- ( ) PORQUE O MENINO A AMAVA PROFUNDAMENTE.


• **A ÁRVORE QUE O MENINO GOSTAVA ERA?**


- ( ) UMA JABUTICABEIRA.
- ( ) UMA LARANJEIRA.
- ( ) UMA MACIEIRA.


2 – TODA VEZ QUE ABRIMOS NOSSA BOQUINHA PRA FALAR UMA PALAVRA SOLTAMOS UMA SÍLABA. PINTe QUANTAS VEZES VOCÊ ABRIU SUA BOQUINHA PARA FALAR AS PALAVRAS DO QUADRO.


ÁRVORE	
MENINO	
FOLHAS	
FRESQUINHA	
BALANÇAVA	


3- PINTE SOMENTE AS SÍLABAS QUE FORMAM O NOME DA FIGURA, DEPOIS ESCREVA A PALAVRA ABAIXO:


	VO	CA	MI
	PO	ÁR	LE
	RE	SU	XA
<hr/>			

	ME	CA	XE
	PI	PO	NI
	PE	NO	SI
<hr/>			

	FO	PO	XO
	LHAS	LA	HA
	MO	JO	RA
<hr/>			

	REI	HE	HI
	XEI	TO	SE
	BEI	BO	PE
<hr/>			

	LO	MA	SA
	LA	PA	ÇÃ
	FA	JO	LE
<hr/>			

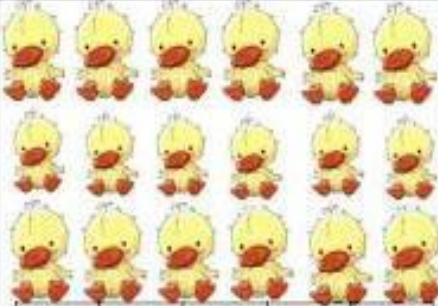
	PE	HA	LHE
	GA	JA	PA
	LA	LHO	LHA
<hr/>			


**MATEMÁTICA.**

1 – ESCREVA A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 1 A 20.

1				

2 – CONTE E PINTE A QUANTIDADE DE CADA FIGURA

				
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

				
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

				
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20



1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20



1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20



1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

**ROLÂNDIA, 24 DE JUNHO DE 2020.**

**QUARTA -FEIRA**

**HISTÓRIA** : CONTEÚDO: OS DIFERENTES MODOS DE COMUNICAR-SE (DIFERENTES GRUPOS/ RELAÇÃO PRESENTE E PASSADO).

**ASSISTA À VÍDEO- AULA DE HISTÓRIA E AO VÍDEO SOBRE MEIOS DE COMUNICAÇÃO.**

## **MEIOS DE COMUNICAÇÃO**

OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO SÃO DISPOSITIVOS CRIADOS PARA POSSIBILITAR A COMUNICAÇÃO ENTRE AS PESSOAS. EXISTEM DIFERENTES MEIOS DE COMUNICAÇÃO, SENDO OS INDIVIDUAIS (EXEMPLO: TELEFONE, CARTA, EMAIL ETC.) E OS DE MASSA (EXEMPLO: TELEVISÃO, JORNAL, INTERNET ETC.) QUE TAMBÉM PODEM SER CHAMADOS DE MÍDIA.

UM DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO MAIS UTILIZADOS ATUALMENTE É O TELEFONE. ELE PODE DAR ORIGEM A OUTRAS FORMAS DE COMUNICAÇÃO COMO AS CHAMADAS DE VÍDEO, AS MENSAGENS INSTANTÂNEAS, COMO O WHATSAPP, E AINDA ACOLHER UMA SÉRIE DE CANAIS RELACIONADOS À INTERNET.

1 - OBSERVE ALGUNS MEIOS DE COMUNICAÇÃO :



- **OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO SERVEM PARA QUE AS PESSOAS POSSAM SE COMUNICAR UMAS COM AS OUTRAS, ESTANDO PERTO OU LONGE.**

2- OBSERVE OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO ABAIXO, ESCREVA O NOME DELES, PINTE-OS BEM BONITO E CIRCULE QUAL DELES VOCÊ MAIS GOSTA.

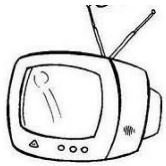




\_\_\_\_\_



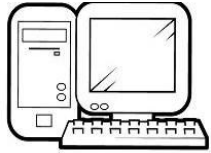
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

3- VAMOS FORMAR PALAVRAS COM AS SÍLABAS DO QUADRO E DESCUBRA OS NOMES DE ALGUNS MEIOS DE COMUNICAÇÃO.

1 TE	2 CAR	3 NAL	4 FO	5 FA
6 JOR	7 LE	8 TA	9 LA	10 NE

1,7,4 E 10 \_\_\_\_\_

6 E 3 \_\_\_\_\_

5 E 9 \_\_\_\_\_

2 E 8 \_\_\_\_\_



4- PINTE O MEIO DE COMUNICAÇÃO ADEQUADO :

A) QUANDO VOCÊ QUER FALAR COM ALGUM AMIGO OU FAMILIAR, MAS ESTÁ ISOLADO EM CASA, QUAL MEIO DE COMUNICAÇÃO VOCÊ UTILIZA?



B) QUANDO VOCÊ QUER VER E OUVIR UM PROGRAMA OU UM DESENHO BEM LEGAL :



**GEOGRAFIA** : PAISAGEM DOS LUGARES DE VIVÊNCIAS E SUAS TRANSFORMAÇÕES.

**ASSISTA À VÍDEO AULA DE GEOGRAFIA E AO VÍDEO: AS CIDADES SE TRANSFORMAM COM O PASSAR DO TEMPO.**

**PAISAGEM É TUDO QUE VEMOS AO NOSSO REDOR.**

O SER HUMANO REALIZA TRANSFORMAÇÕES NAS PAISAGENS PARA QUE POSSA VIVER NESSES ESPAÇOS COM MAIOR COMODIDADE. TAIS MODIFICAÇÕES ALTERAM PAISAGENS NATURAIS, ACRESCENTANDO EDIFICAÇÕES COMO PRÉDIOS, CASAS, VIADUTOS, PONTES, PASSARELAS, ASFALTOS, ETC.

AS PAISAGENS NATURAIS SÃO AQUELAS QUE O HOMEM NÃO MEXEU. É FORMADA POR MONTANHAS, FLORESTAS, RIOS, LAGOS E MARES.

AS PAISAGENS MODIFICADAS SÃO AQUELAS EM QUE O HOMEM MEXEU, MUDANDO O MEIO AMBIENTE.

PAISAGEM NATURAL



PAISAGEM MODIFICADA



OBSERVE A IMAGEM ABAIXO COMO ERA E COMO FICOU A PAISAGEM APÓS A INTERFERÊNCIA DO HOMEM.



1- ESCREVA ABAIXO DA FIGURA SE É UMA PAISAGEM **NATURAL** OU **MODIFICADA**:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



2 - DESENHE :

**UMA PAISAGEM NATURAL :**

**UMA PAISAGEM MODIFICADA PELO  
HOMEM:**

**ENSINO RELIGIOSO:** SENTIMENTOS, LEMBRANÇAS E MEMÓRIAS.

**ASSISTA À VIDEO AULA DE ENSINO RELIGIOSO E AO VÍDEO SOBRE A HISTÓRIA : TENHO MEDO MAS DOU UM JEITO**

**O QUE É MEDO ?**

MEDO É UM ESTADO EM QUE O ORGANISMO SE COLOCA EM ALERTA, DIANTE DE ALGO QUE ACREDITA SER UMA AMEAÇA. SUA FUNÇÃO É PREPARAR O SUJEITO PARA UMA POSSÍVEL LUTA OU FUGA.

OS MEDOS MAIS COMUNS ENTRE AS CRIANÇAS SÃO :

- PERDER ALGUÉM IMPORTANTE COMO OS PAIS
- DIZER ADEUS A UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO
- SER ASSALTADO POR UM LADRÃO
- SE MACHUCAR
- SITUAÇÕES NOVAS
- IR MAL NA ESCOLA
- NÃO TER AMIGOS
- DOS SONS DA TEMPESTADE
- DO ESCURO
- DE MONSTROS



**1- DESENHE :**

**ALGO QUE VOCÊ TEM MEDO .**

**ALGO QUE VOCÊ TINHA MEDO, MAS  
HOJE NÃO TEM MAIS .**

**ROLÂNDIA, 25 DE JUNHO DE 2020.**

**QUINTA-FEIRA.**

**LÍNGUA PORTUGUÊS:**

**ASSISTA O VÍDEO DA MÚSICA : “UMA CASA BEM FECHADA”.**

**UMA CASA BEM FECHADA**

ERA UMA CASA BEM FECHADA  
ABRA A JANELINHA, DEIXA O SOL  
ENTRAR  
ABRA A JANELINHA DEIXA O SOL  
ENTRAR  
PERTO DA CASA TEM UMA ÁRVORE  
PERTO DA CASA TEM UMA ÁRVORE  
E OS PASSARINHOS POUSAM NELAS  
ASSIM  
E OS PASSARINHOS POUSAM NELAS  
ASSIM

PERTO DA ÁRVORE TEM UMA PONTE  
PERTO DA ÁRVORE TEM UMA PONTE  
E POR BAIXO DELA PASSA O RIO ASSIM  
E POR BAIXO DELA PASSA O RIO ASSIM  
ESTÁ TROVEJANDO, ESTÁ  
ESCURECENDO  
ESTÁ TROVEJANDO, ESTÁ  
ESCURECENDO  
FECHA A JANELINHA, QUE JÁ VAI  
CHOVER  
FECHA A JANELINHA, QUE JÁ VAI  
CHOVER  
CHUVA!

**AGORA QUE VOCÊ JÁ CANTOU E LEU, FAÇA O QUE SE PEDE:**

1) **ESCREVA O TÍTULO DA MÚSICA:**

\_\_\_\_\_

2) **SEGUNDO O TEXTO A CASA ESTAVA:**

( ) FECHADA

( ) ABERTA

3) **PERTO DA CASA TEM:**

( ) UM RIO

( ) UMA ÁRVORE

( ) PASSARINHO

4) **COMPLETE AS FRASES:**

A) ABRA A \_\_\_\_\_, DEIXA O SOL ENTRAR.



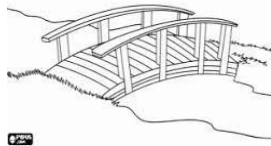
B) PERTO DA ÁRVORE TEM UMA\_\_\_\_\_.

C) CIRCULE NO TEXTO A PALAVRA **ÁRVORE**.

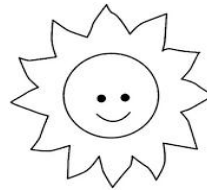
ESCREVA OS NOMES DAS IMAGENS:



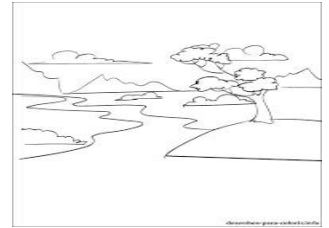
\_\_\_\_\_



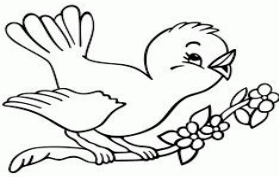
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



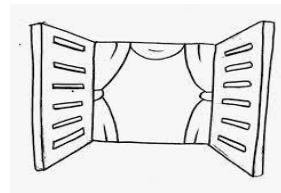
\_\_\_\_\_



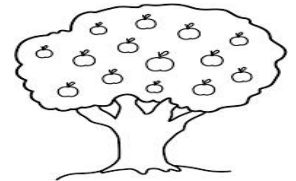
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

### CIÊNCIAS:

1- ASSISTA O VÍDEO: POR QUE EU NASCI DESTA COR?

2- PINTE AS CRIANÇAS DE MODO QUE FIQUEM DIFERENTES (CORDA PELE, OLHOS, ROUPAS E CALÇADOS).



3- OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA?

A) TODAS AS CRIANÇAS SÃO IGUAIS?

( ) SIM ( ) NÃO

4 - LEIA O TEXTO E FAÇA O QUE SE PEDE:

SOMOS DIFERENTES NA COR DA PELA, DOS OLHOS, TIPO E COR DOS CABELOS, NA VOZ, ALTURA, JEITO DE SER, PREFERÊNCIAS, ETC. DEVEMOS RESPEITAR CADA PESSOA DO JEITINHO QUE ELA É. TAMBÉM PRECISAMOS CUIDAR DO NOSSO CORPO MANTENDO DIARIAMENTE A HIGIENE. USAMOS A IMPRESSÃO DIGITAL (QUE SÃO LINHAS NAS PONTAS DOS DEDOS QUE TEM A FINALIDADE DE NOS IDENTIFICAR, NINGUÉM POSSUI DIGITAIS IGUAIS.

A) NO TEXTO ACIMA PINTE DE VERDE A **PRIMEIRA** PALAVRA E DE AZUL A **ÚLTIMA** PALAVRA.

B) PINTE ( COM TINTA GUACHE OU CANETINHA, OU CANETA COMUM) A PONTA DO SEU DEDO POLEGAR **ESQUERDO** E DO POLEGAR **ESQUERDO** DE ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA E CARIMBE NOS ESPAÇOS ABAIXO:

--	--

OBSERVE AS IMPRESSÕES DIGITAIS E RESPONDA:

AS IMPRESSÕES DIGITAIS SÃO IGUAIS?

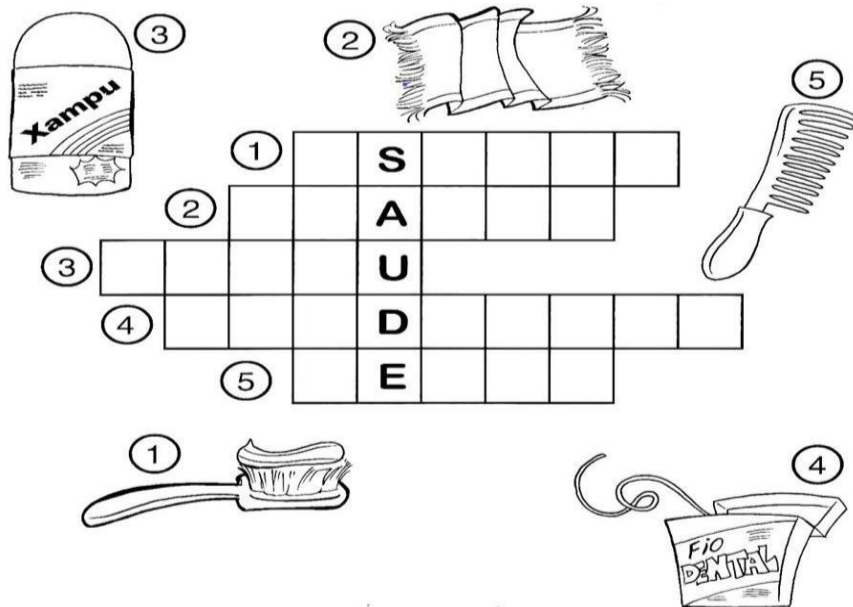
( ) SIM ( ) NÃO

5- LEIA COM ATENÇÃO E DEPOIS PINTE AS IMAGENS.

### HÁBITO DE HIGIENE



CRUZADINHA DA HIGIENE:



**ROLÂNDIA, 26 DE JUNHO DE 2020.**

**SEXTA-FEIRA.**

**PORTUGUÊS:**

1- ESCREVA OS NOMES DAS FIGURAS COLOCANDO UMA LETRA PARA CADA QUADRINHO.  
DICA: NÃO PODE SOBRAR NENHUM QUADRINHO.



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--

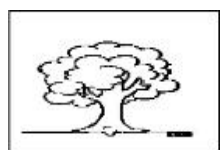


--	--	--	--	--	--	--	--

2 - ORDENE AS SÍLABAS E DESCUBRA O NOME DAS PALAVRAS.

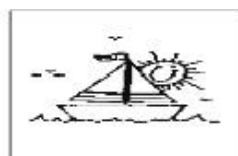
CO	NI	NHEI	RE	SA
TO	ME	DI	ÁR	CA
	NO	RO	VO	

3 – PINTE NA BARRA UM QUADRADO PARA CADA LETRAS DA PALAVRA E DEPOIS COLOQUE NO CÍRCULO QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA, COMO NO EXEMPLO:



□ □ □ □ □ □ □ □

ÁRVORE (6)



□ □ □ □ □ □ □ □

BARCO



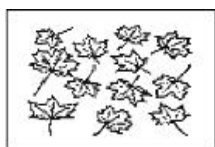
□ □ □ □ □ □ □ □

MENINO



□ □ □ □ □ □ □ □

CASA



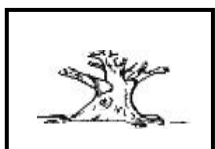
□ □ □ □ □ □ □ □

FOLHAS



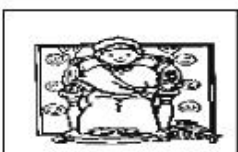
□ □ □ □ □ □ □ □

TOCO



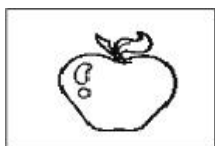
□ □ □ □ □ □ □ □

TRONCO



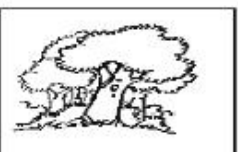
□ □ □ □ □ □ □ □

REI



□ □ □ □ □ □ □ □

MAÇÃ



□ □ □ □ □ □ □ □

FLORESTA

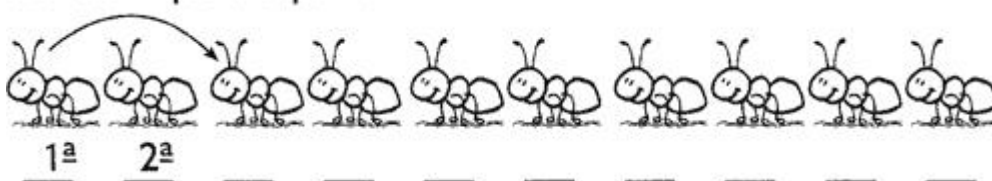
**MATEMÁTICA:**

1- PINTE AS JANELAS DOS PRÉDIOS DE ACORDO COM A LEGENDA.



- a) 1ª andar = amarelo
- b) 2ª andar = vermelho
- c) 3ª andar = azul-claro
- d) 4ª andar = laranja
- e) 5ª andar = verde

2 – VEJA A POSIÇÃO DAS FORMIGUINHAS E CONTINUE A ENUMERÁ-LA CONFORME A ORDEM QUE OCUPA:







**PREFEITURA DE ROLÂNDIA**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: GREICE- MATUTINO**

**ANGÉLICA - MATUTINO**

**TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 de JUNHO 2020**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: MÚSICA;</li><li>➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NOS SONS DO COTIDIANO;</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>EF15AR14</b> – PERCEBER E EXPLORAR E ALGUNS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA;</li><li>➤ <b>EF15AR014-14</b> - EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS POR MEIO DE CANÇÕES, EXECUÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAL;</li><li>➤ <b>MATERIALIDADES EF15AR015</b> – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E OBJETOS DO COTIDIANO;</li><li>➤ <b>EF15AR02</b> - RECONHECER E EXPLORAR OS ELEMENTOS DAS ARTES: LINHAS, PONTOS E CORES.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES:</li><li>➤ ASSISTA O VÍDEO DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: <a href="https://youtu.be/MmN0zLkgQPA">https://youtu.be/MmN0zLkgQPA</a>. DURANTE A SEMANA, QUANDO PUDEREM, ASSISTAM ÀS AULAS NO CANAL 5.2 NO PERÍODO DA TARDE NA TV ABERTA.</li><li>➤ <b>CURIOSIDADE:</b> NA AULA FOI APRESENTADO O COMPOSITOR BRASILEIRO VILLA LOBOS, QUE APRENDEU VIOLONCELO E CLARINETE COM O SEU PAI. COM 6 ANOS COMPÔS SUA PRIMEIRA PEÇA PARA VIOLÃO. TAMBÉM TINHA INTERESSE NOS RITMOS NORDESTINOS, FOLCLORE BRASILEIRO (CANTIGAS POPULARES) E MÚSICAS SERTANEJAS RAIZ.</li><li>➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <b><u>MÚSICAS E SONS DO COTIDIANO.</u></b></li><li>➤ AGORA VOCÊ VAI PRESTAR ATENÇÃO NOS SONS DA SUA CASA (VOZES DE PESSOAS CONVERSANDO, APARELHOS ELETRÔNICOS, PESSOAS CAMINHANDO, CACHORRO LATINDO, GATINHO MIANDO, MÁQUINA DE LAVAR), NA RUA (MOTOR DE CARROS, MOTOS, BUZINAS), DA NATUREZA (CANTO DE PÁSSAROS, VENTO, CHUVA, TROVÃO) E ETC.</li><li>➤ OLHA QUANTOS SONS NÓS OUVIMOS E AS VEZES NEM PERCEBEMOS!</li><li>➤ AGORA VOCÊ VAI ASSISTIR OUTRO VÍDEO DO PATATI-PATATÁ E OUVIR A MÚSICA “<b>A LOJA DO MESTRE ANDRÉ</b>” ATRAVÉS DO LINK: <a href="https://youtu.be/gkLv_E_yOAE">https://youtu.be/gkLv_E_yOAE</a> PRESTE BEM ATENÇÃO NA MÚSICA, NOS SONS, NOS INSTRUMENTOS, RITMO E NA LETRA DA MÚSICA. A LETRA DA MÚSICA SE ENCONTRA NO FINAL DO ROTEIRO.</li><li>➤ AGORA VOCÊ VAI FAZER UM DESENHO NO SEU CADERNO ILUSTRANDO ESSA MÚSICA, CAPRICHA NA PINTURA – DEIXE TUDO BEM COLORIDO.</li><li>➤ PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!!</li></ul>

	<p>➤ ACOMPANHE A LETRA DA MÚSICA:</p> <p style="text-align: center;"><b>A LOJA DO MESTRE ANDRÉ</b></p> <p style="text-align: center;"><i>FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ QUE EU COMPREI UM PIANINHO PLIM PLIM PLIM UM PIANINHO PLIM PLIM PLIM UM PIANINHO</i></p> <p style="text-align: center;"><i>FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ QUE EU COMPREI UMA GUITARRINHA PLIM PLIM PLIM UMA GUITARRINHA PLIM PLIM PLIM UMA GUITARRINHA</i></p> <p style="text-align: center;"><i>AI OLÉ, AI OLÉ FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ AI OLÉ, AI OLÉ FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ</i></p> <p style="text-align: center;"><i>FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ QUE EU COMPREI UM TAMBORZINHO TUM TUM TUM UM TAMBORZINHO TUM TUM TUM UM TAMBORZINHO</i></p> <p style="text-align: center;"><i>FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ QUE EU COMPREI UMA CORNETINHA TA TA TA UMA CORNETINHA TA TA TA UMA CORNETINHA</i></p> <p style="text-align: center;"><i>AI OLÉ, AI OLÉ FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ AI OLÉ, AI OLÉ FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ (2X)</i></p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ PAPEL SULFITE OU CADERNO;</li> <li>➤ LÁPIS DE ESCREVER;</li> <li>➤ LÁPIS DE COR.</li> </ul>
<p><b>IMPORTANTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:</li> <li>➤ COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;</li> <li>➤ <b>ORGANIZAR E GUARDAR</b> TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO;</li> </ul>



**8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS:** ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA  
LEDA APARECIDA DE SOUZA

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 1º ANO \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA INGLESA

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 22 A 26 DE JUNHO DE 2020.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

*FAMILY MEMBERS:* MEMBROS DA FAMÍLIA.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

PARA CONHECER O NOME DAS PESSOAS DA FAMÍLIA EM INGLÊS E APRENDER A PRONUNCIAR CORRETAMENTE ESSAS PALAVRAS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA DE HOJE: <https://youtu.be/kCka94jeGTk>  
FINGER FAMILY COCOMELON – FAMÍLIA DE DEDINHOS DO COCOMELON.
- OBSERVE A MÃO (HAND) E VEJA EM QUAIS DEDOS ESTÃO AS PESSOAS DA FAMÍLIA.
- RELEMBRE OS SEUS NOMES EM INGLÊS JUNTO COM A PROFESSORA.
- CONTORNE SUA MÃO COM ATENÇÃO E DESENHE A FAMÍLIA NA PONTA DOS DEDINHOS.
- ESCREVA A DATA E DE PINTE BEM BONITO.

**DATE:** JUNE/ \_\_\_\_ /2020.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

NO CADERNO DE CASA, ESCREVA A DATA, SEU NOME E CONTORNE SUA MÃO COM CUIDADO E DEPOIS DESENHE A FAMÍLIA DE DEDINHOS NA PONTA DOS DEDOS. OBSERVE COM A ATENÇÃO PARA NÃO TROCAR OS MEMBROS DA FAMÍLIA DOS DEDOS CERTOS.



- 1- OBSERVE THE FINGER FAMILY, READ THE NAMES WITH TEACHER. (OBSERVE A FAMÍLIA DE DEDINHOS E LEIA OS NOMES COM A PROFESSORA).**



- 2-NOW, DRAW YOUR HAND AND THE FINGER FAMILY, AFTER PAINT. (AGORA, CONTORE SUA MÃO, DESENHE A FAMÍLIA DE DEDINHOS E PINTE).**





8ºROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSOR: ANDREIA TORREZAN  
MARIA VILMA FAGUNDES

TURMA ; 1º ANO \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO DE 2020

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**ATIVIDADE 1**

**1-O que vamos aprender: JOGOS E BRINCADEIRAS**

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** EXPERIMENTAR, FRUIR, COMPREENDER E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL, RECONHECENDO E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS.

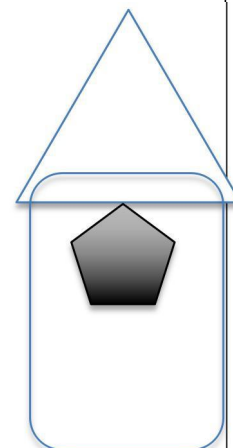
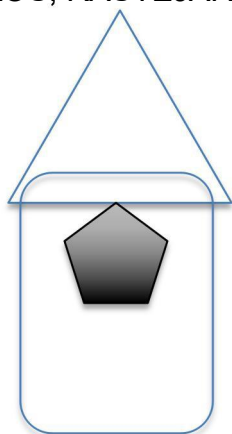
**3- Como vamos estudar esse conteúdo:** VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEUDO REALIZANDO UMA BRINCADEIRA COM MOVIMENTOS PRE DETERMINADOS QUE TEM O NOME DE “TRAVESSIA MALUCA”, USANDO MUITO A IMAGINAÇÃO.

**Explicando a regra do jogo:** DETERMINA O ESPAÇO EM QUE A AULA SERÁ REALIZADA, IMAGINA UM CASTELO QUE TEM 2 TORRES, UMA EM CADA PONTA DO ESPAÇO (UMA DISTÂNCIA DE 2 A 3 METROS). PARA ATRAVESSAR DE UMA TORRE PARA OUTRA É NECESSÁRIO RECEBER UMA SENHA QUE DEVERÁ SER REALIZADA E SOMENTE QUANDO FOR DADO O SINAL SONORO (APITO, PALMA, GRITO) ATRAVESSAR BEM RAPIDO O ESPAÇO ENTRE AS TORRES. QUANDO CHEGAR DO OUTRO LADO RECEBERÁ OUTRA SENHA QUE SERÁ CUMULATIVA.

EX: SENHA PULA (A CRIANÇA PULA) + SINAL SONORO – A CRIANÇA ATRAVESSA O ESPAÇO CORRENDO PARA CHEGAR NA OUTRA TORRE, CHEGANDO ELA RECEBE OUTRA SENHA QUE SERÁ CUMULATIVA.

SENHA PULA+ GIRA (A CRIANÇA PULA E GIRA) + SINAL SONORO – A CRIANÇA ATRAVESSA NOVAMENTE O ESPAÇO RAPIDAMENTE E RECEBE OUTRA SENHA.

OPÇÕES DE SENHAS: PULA, GIRA, AGACHA, ESTICA, ENCOLHE, CORAÇÃO COM AS MÃOS, RASTEJAR





Quem tem acesso a internet link da aula completa

<https://www.youtube.com/watch?v=t2YiCk-E25E>

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- 1- O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER “ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA”, COLOCAR O TÍTULO “BRINCADEIRAS E JOGOS”. FAZER UM DESENHO QUE REPRESENTA A ATIVIDADE REALIZADA.